

IL CONGIUNTIVO (Lorenzo Baglioni, 2017)

Che io sia,
che io fossi,
che io sia stato...

Il congiuntivo ha un _____ distintivo
e si usa per eventi
che non sono reali.

Oggi giorno chi _____
incontra sempre più difficoltà
coi verbi al congiuntivo.

È relativo a ciò che è _____
a differenza di altri modi verbali.



E adesso ripassiamo un po' di verbi al
congiuntivo:

che io sia – presente -
che io _____ – imperfetto -
che io sia stato – passato -
che fossi stato – _____ -

Quindi è tempo di riaprire
il _____ di grammatica,
che è, che è molto educativo.

che io _____ – presente -
che io avessi – imperfetto -
che abbia _____ – passato -
che avessi avuto – trapassato -
che io... sarei...

Gerundio imperativo
e infinito, e indicativo:
molti tempi e molte _____ ma...

Il congiuntivo,
come ti dicevo,
si usa in questo tipo
di costruito _____.

Il congiuntivo ha un ruolo distintivo:
si usa per eventi
che non sono _____.

È relativo a ciò che è soggettivo,
a _____ di altri modi verbali!

Dubitativo e quasi riflessivo,
descritto dal _____ esempio didattico.

E adesso che lo sai anche tu,
non lo _____ più.

E _____ che lo sai anche tu,
non lo sbagli più!

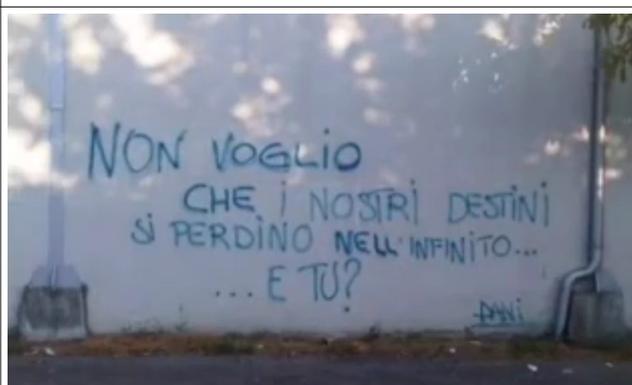
Nel caso che il _____ sia della tipologia
dell'irrealtà - si sa -
ci vuole il congiuntivo-

Tipo: “Se tu avessi usato
il congiuntivo _____
con lei non sarebbe andata poi male”
... condizionale!

Segui la consecutio temporum!



Correggi queste frasi d'amore grammaticalmente scorrette



Chi è Lorenzo Baglioni?

artisti - finalista - fiorentino – menzionato - posti - spettacolo - superiori

Lorenzo Baglioni è un attore, autore e comico _____. Dopo essersi laureato in matematica all'Università degli Studi di Firenze e aver insegnato per alcuni anni nelle scuole _____, nel 2012 decide di dedicarsi a tempo pieno al mondo del teatro e dello spettacolo. Fra le sue fonti di ispirazione, ci sono _____ come Louis CK, Ricky Gervais, Bill Hicks, George Carlin, Jerry Seinfeld, Roberto Benigni, Leonardo Pieraccioni, Daniele Luttazzi, Riccardo Marasco e tanti altri. Attualmente lavora, sempre affiancato dal fratello, alla stesura di un nuovo _____ e di un film, con



<http://www.canzoniweb.com/lorenzo-baglioni-il-congiuntivo-testo-video/>

grande attenzione ai contenuti per il web. La canzone “Il Congiuntivo” è _____ a “Sarà Sanremo”. Durante la serata sedici cantanti concorrono ai sei _____ per le “Nuove Proposte” del Festival di Sanremo 2018. Il brano, già un successo sul web e _____ dall'Accademia della Crusca, prende in giro l'utilizzo errato delle coniugazioni verbali.

► IL CONGIUNTIVO SI USA PER ESPRIMERE...



► L'USO DEI TEMPI

Se nella frase c'è il **presente...**

→ si usa il **congiuntivo presente** per esprimere **contemporaneità**:



► Penso che Lina lavori.
(oggi) (oggi)



Se nella frase c'è il **passato...**

→ si usa il **congiuntivo imperfetto** per esprimere **contemporaneità**:



► Pensavo che Lina lavorasse.
(ieri) (ieri)



→ si usa il **congiuntivo passato** per esprimere **anteriorità**:



► Penso che Lina abbia lavorato.
(oggi) (in passato)



→ si usa il **congiuntivo trapassato** per esprimere **anteriorità**:



► Pensavo che Lina avesse lavorato.
(ieri) (in passato)



Inventa alcune frasi al congiuntivo

via Gaetano Trezza 64
37129 Verona

cell.334 5291538
info@veronetta129.it

www.corsoitalianoverona.it
FB: veronetta129



L'Accademia Della Crusca rivela: “Il congiuntivo? Ce lo siamo inventati”

25 Gennaio 2013

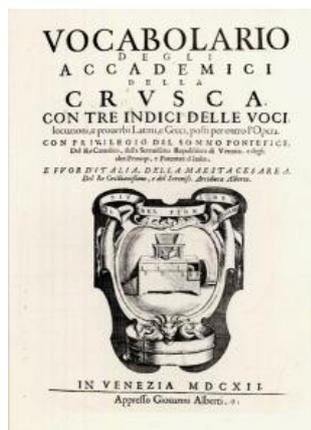
Se la notizia fosse confermata, gli anni passati sui libri di grammatica a capire la differenza tra periodo ipotetico del 2° e del 3° tipo sarebbero stati vani. Nel comunicato stampa pubblicato sul sito ufficiale della più autorevole istituzione di linguistica italiana, si legge: “Nella prima metà dell'Ottocento, sull'onda del crescente movimento operaio, l'Accademia fu incaricata di introdurre nella Lingua italiana costruzioni grammaticali in grado di ostacolare l'emancipazione culturale delle classi popolari”.

L'idea, quindi, di costruire un “modo verbale” sulla falsariga di analoghi presenti nelle lingue latina e greca, al fine di consentirne un'immediata acquisizione tra i ceti nobili e borghesi – già avvezzi alle lingue classiche – e di rallentare l'accesso delle classi meno abbienti agli alti livelli dell'istruzione universitaria.

La notizia è rimbalzata in rete, tra lo sconcerto generale e qualche perplessità. “Ma se il congiuntivo non esiste allora perché c'è la pagina su Wikipedia?” si chiede, ad esempio, GodSaveTheQueen su Facebook. Ma altri internauti più scafati replicano: “Ti sei mai chiesto chi c'è dietro Jimmy Wales? È un massone, come tutti i fondatori della Crusca!”. Ma allora perché questa rivelazione a distanza di tanti anni? “Il pericolo comunista è ormai sventato – fanno sapere dalla Crusca – senza parlare del fatto che ormai sono proprio quelli che non conoscono il congiuntivo ad avere maggior successo economico. E poi anche noi dobbiamo divertirci ogni tanto. Non penserete mica che ‘qual è’ si scriva davvero senza apostrofo!”. Nel frattempo si è aperta la caccia alle altre “burle” degli accademici: perché “uscire” vuole la i? Chi è questo “uscire” in realtà? Quale messaggio esoterico si nasconde dietro la parola “soqquadro”?

Il Democritico

<http://www.lercio.it/accademia-della-crusca-rivela/>



L'Accademia della Crusca è un'istituzione italiana che raccoglie studiosi ed esperti di [linguistica](#) e [filologia](#) della lingua italiana. Rappresenta una delle più prestigiose istituzioni linguistiche d'Italia e del mondo. È nata a [Firenze](#) in contrapposizione alla pedanteria dell'[Accademia fiorentina](#) nel 1585.



Lercio è un [sito satirico italiano](#) di false notizie di taglio umoristico, comico e grottesco che fanno il verso agli articoli tipici della stampa sensazionalistica. Il sito è stato ideato da Michele Incollu e nasce come la parodia di *Leggo*, dal quale riprende il [font](#) del logo.